

Este vídeo se ha editado para dar a conocer ampliamente que el maravilloso paisaje del río “Kiso (Kiso-gawa)”, que fluye entre la ciudad de Inuyama de la prefectura de Aichi, y la ciudad de Kakamigahara de la prefectura de Gifu, y su relación con las actividades de las personas, son recursos importantes que deben preservarse para las generaciones futuras.

【Paisaje del río Kiso】

El río Kiso (Kiso-gawa) está formado por una zona de valle que fluye desde el curso alto en la prefectura de Nagano a través de las montañas y una zona de llanura a través de la llanura de Noubi (Noubi-heiya).

Las ciudades de Inuyama y Kakamigahara están situadas en el “punto clave” donde el río cambia a zonas de llanura, antiguamente cuando se transportaban en balsas el ciprés de Kiso Hinoki y otros materiales, se dice que fueron los puntos donde se volvían a ensamblar las balsas porque el río se ensanchaba en Inuyama y Kakamigahara. El nombre del pueblo, Zaimoku-cho, es un vestigio de ello.

La zona del curso medio del río, que discurre desde la ciudad de Minokamo a través del pueblo Sakahogi y la ciudad de Kani hasta Inuyama y Kakamigahara, también se conoce como “El Rin japonés” porque se asemeja al paisaje que rodea al río Rin en Europa, y cuenta con un maravilloso paisaje fluvial con sus extrañas rocas y el castillo. También ha sido designado lugar de belleza paisajística nacional como “Meishou Kisogawa”.

El río ha cambiado de curso muchas veces a lo largo de su historia en la parte del curso inferior del Castillo de Inuyama y las ruinas del Castillo de Unuma, pero también en los alrededores hay lugares de importantes batallas históricas y estructuras históricas que protegen el río.

Podrá disfrutar aprendiendo sobre las criaturas y el medioambiente del río Kiso en el Parque Acuático del río Kiso (Kisogawa Suien), el Centro de Descubrimiento de la Naturaleza (Shizen-Hakkenkan) y Aquatotto Gifu que están dentro del Parque Ecológico de Agua (Kasen Kankyo Rakuen) de Kawashima en la ciudad de Kakamigahara.

○Lista de contenidos del vídeo

•El curso superior del río Kiso (desde la cabecera hasta el Rin

japonés) · El Rin japonés · **Transbordador Kurisu-no-Watashi** · Ruinas del Castillo Unuma · Puente Inuyama (Puente gemelo) · Castillo de Inuyama · **Obras de cabecera Inuyama** · Puente Line Ohashi · Los peces ayu ascienden por el paso de peces de las obras de cabecera · Monte Igi · Sendero de las Hortensias de Monte Igui · **Monte Maedo Fudou** · **Torre conmemorativa de la Rebelión Jōkyū** · Transbordador Maedo-No-Watashi · **Dique Maedo-Saruo-Tsutsumi** · Parque Ecológico de Agua (Kasen Kankyo Rakuen) · Aquatotto Gifu

【El río Kiso y las actividades de las personas】

El río Kiso acoge las actividades de la gente de las cuatro estaciones, lo que da color al paisaje fluvial.

En invierno, las olas frías del lado del Mar de Japón soplan como un viento estacional llamado **“Ibuki oroshi”** que trae nieve varias veces. El paisaje nevado de blanco puro del río Kiso es tan digno y majestuoso como lo ha sido desde la antigüedad.

Cuando llega la primavera, se celebran más eventos que permite a la gente familiarizarse con el río, como **el lavado de pupitres y sillas** por alumnos de la Escuela Secundaria Inuyama, Festival de Inuyama (Inuyama Matsuri), paseos en barco y la suelta de alevines de ayu en el río que adquiere un aspecto magnífico bajo las flores de cerezo conocido como Sakura que están en pleno florecimiento a lo largo del río.

En verano aumentan las actividades que hacen que los atractivos del río alcancen su máximo esplendor. Es una época en la que el río se utiliza como un lugar donde la gente puede sentirse cerca del entorno natural, como **la pesca con cormorán en el río Kiso (Kisogawa Ukai)** y **las luciérnagas en el río Daianji**, así como un lugar animado para fuegos artificiales, festivales nocturnos y actividades de ocio como jugar en el río.

En otoño, comienza el cambio de color de las hojas de arce(momiji) y ginkgo(ichou) que se tiñen de rojo y amarillo en varias partes de las montañas, creando un paisaje ardiente en medio del frío.

○Lista de contenidos del vídeo

·El Castillo de Inuyama nevado y la ciudad formada en torno al castillo ·El lavado de pupitres y sillas por alumnos de la Escuela Secundaria Inuyama ·Templo Teishōji ·Festival de Inuyama (Inuyama Matsuri) ·La suelta de alevines de ayu en el río ·Los

- peces ayu ascienden por el paso de peces de las obras de cabecera ·Nave de cría de cormoranes ·La pesca con cormorán en el río Kiso (Kisogawa Ukai) ·Las luciérnagas en el río Daianji
- Festival de Verano Kawashima Sansan Natsu Matsuri
 - Mercado Inuyama por la noche(Yoi no Inuyama MARCHE)
 - Fuegos artificiales a largo plazo del río Kiso
 - Actividades en el río ·Puente Kakamigahara Ohashi
 - Banshoen ·Urakuen ·Joan

【Historia / Cultura del río Kiso】

El río Kiso se ha utilizado durante mucho tiempo como nudo de transporte.

En los distritos de Kurisu y Uchida, por ejemplo, había “Watashi (transbordador)” barca para transportar cargas y personas, que servían de importante enlace con el camino Nakasendō y el camino Tōsandō, conectando posadas como Unuma-juku y otras.

También hubo personajes históricos que establecieron sus hogares junto al río Kiso en busca de su belleza paisajística. El templo Teishōji fue construido como templo familiar bodaiji para la primera actriz moderna de Japón, “Sadayakko Kawakami”, que apoyó a “Momosuke Fukuzawa”, conocido como el “Rey de la Electricidad” por sus esfuerzos para construir centrales eléctricas a lo largo del río Kiso. Además para ir a adorar allí se construyó una villa, Banshoen.

El dominio feudal de Owari tenía una próspera cultura de la ceremonia del té, y muchas casas de la ciudad formada en torno al castillo tenían sus propios salones de té. En particular, el tesoro nacional “Joan”, construido por Oda Uraku Sai, ha sido reubicado aquí, creando un entorno en el que se puede seguir familiarizándose con la cultura de la ceremonia del té.

El castillo de Inuyama, tesoro nacional y uno de los paisajes más característicos del río Kiso, fue históricamente escenario de varias batallas, ya que desde él se veían los castillos de Gifu y Komaki. En cuanto a la “Rebelión de Jokyu”, aún pueden verse los restos de la batalla, y en el Monte Maedo Fudou se han reunidos y consagrado monumentos de piedra relacionados con la batalla.

○Lista de contenidos del vídeo

- Transbordador Kurisu-no-Watashi · Paso de montaña Utou

Touge · Ruta Nakasendo Unuma-juku · Banshoen · Templo
Teishōji · Transbordador Uchida-no-Watashi · Joan · Castillo de
Inuyama · La Rebelión de Jokyu (Torre conmemorativa del Monte
Maedo Fudou) · Dique Maedo-Saruo-Tsutsumi