

Đây là một video được biên tập để giúp mọi người hiểu rõ hơn về sự liên quan giữa cảnh quan tuyệt đẹp của sông Kiso chảy qua Inuyama ở tỉnh Aichi và Kakamigahara ở tỉnh Gifu cùng với hoạt động của con người, đây là tài sản quan trọng cần được lưu giữ cho đời sau.

[Phong cảnh sông Kiso]

Sông Kiso được tạo thành từ một thung lũng chảy xuống giữa các ngọn núi từ đầu nguồn của nó ở tỉnh Nagano và một đồng bằng chảy qua Đồng bằng Noubi.

Cả Inuyama và Kakamigahara đều nằm ở "điểm mấu chốt" của quá trình chuyển đổi sang vùng đồng bằng. Tàn dư của điều đó vẫn còn trong tên của thị trấn, Zaimoku-cho.

Khu vực giữa dòng từ thành phố Minokamo đến thị trấn Sakahogi, thành phố Kani đến Inuyama và Kakamigahara giống với phong cảnh xung quanh sông Rhine ở châu Âu, vì vậy còn được gọi là "Dòng Nihon", nó tự hào với cảnh quan sông nước lồng lẫ được tạo ra bởi những tảng đá và lâu đài có hình thù kỳ lạ. Ngoài ra, sông đã được chỉ định là danh lam thắng cảnh quốc gia với tên gọi "Danh thắng Sông Kiso".

Ở hạ lưu từ Thành Inuyama và Tàn tích Thành Unuma, dòng chảy của dòng sông đã thay đổi nhiều lần trong suốt lịch sử, nhưng khu vực xung quanh nó đã từng là nơi diễn ra các trận chiến lịch sử quan trọng. Bạn cũng có thể thấy các cấu trúc lịch sử bảo vệ các phế tích và dòng sông.

Vườn nước sông Kiso và vườn tự nhiên ở Kasenkankyō Rakuen thuộc Kawashima, thành phố Kakamigahara. Hakkenkan và Aqua Toto Gifu, nơi bạn có thể vui vẻ tìm hiểu về các sinh vật và môi trường của sông Kiso.

○ Danh sách nội dung trong video

• Thượng nguồn sông Kiso (từ thượng nguồn đến sông Rhine Nhật Bản) • Nippon Rhine • Kurisu-no-watashi • Di tích thành Unuma • Cầu Inuyama (Cầu đôi) • Thành Inuyama • Inuyama Toshuko • Tuyến Ohashi • Toshuko Gyodo Ayu • Igiyama • Igiyama Ajisai Komichi • Maedo Fudosan • Tháp tưởng niệm Jokyu, Maedo no watashi • Maedo Zaru Otsutsumi • Kagawa kankyō rakuen • Aqua Toto Gifu

[Sông Kiso và hoạt động của người dân]

Dòng sông Kiso có các hoạt động của người dân vào mỗi mùa, tô điểm thêm cho khung cảnh của dòng sông thêm màu sắc.

Vào mùa đông, một đợt gió lạnh từ Biển Nhật Bản thổi vào với tên gọi Ibuki Oroshi mang theo tuyết rơi nhiều lần. Khung cảnh tuyết trắng tinh khiết của dòng sông Kiso khiến bạn cảm nhận được sự hùng vĩ trang nghiêm không hề thay đổi từ xa xưa.

Vào mùa xuân, thường có các hoạt động như hoạt động rửa bàn **Tsukue Koshi Kake Arai** của học sinh trường trung học cơ sở Inuyama, lễ hội Inuyama, du ngoạn bằng thuyền, có nhiều sự kiện hơn để đến gần dòng sông, chẳng hạn như thả cá ngọt (Ayu), và bạn có thể cảm nhận vẻ đẹp lộng lẫy dưới tán hoa anh đào nở rộ dọc bờ sông.

Vào mùa hè, có nhiều hoạt động làm nổi bật sự quyến rũ của dòng sông. Ngoài việc được sử dụng như một nơi mà bạn có thể cảm thấy gần gũi với môi trường tự nhiên, chẳng hạn như **Kisogawa Ukai** và **Hotaru Daian Terakawa**, pháo hoa, Yoi Matsuri và các sự kiện khác cũng được tổ chức. là lúc nó trở thành nơi giải trí như chốn vui chơi nhộn nhịp trên sông nước.

Vào mùa thu, lá của cây phong và cây bạch quả bắt đầu chuyển sang màu đỏ ở nhiều nơi trên núi, và ngay cả khi trời lạnh, phong cảnh vẫn như đang bốc cháy.

○ Danh sách nội dung trong video

• Thành Inuyama đầy tuyết và Jokamachi • Bàn tại trường trung học cơ sở Inuyama • Koshi kake arai • Đền Teishoji • Lễ hội Inuyama • Thả cá ngọt con • Toshuku Gyodo Ayu • chòi nuôi Ukai • câu cá bằng chim Ukai trên sông Kiso • đom đóm trên sông Daianji • Lễ hội mùa hè Sansan • Yoi no Inuya MARCHE • Pháo hoa Long Run trên sông Kiso • Các hoạt động trên sông • Cầu Kakamigahara • Banshoen • Urakuen • Joan

[Lịch sử và văn hóa của sông Kiso]

Sông Kiso từ lâu đã được sử dụng như một đầu mối giao thông quan trọng.

Ở các quận Kurisu và Uchida, có một "Watashi" nơi người và hàng hóa được trao đổi bằng thuyền. Là một căn cứ quan trọng dẫn đến Nagasento hay Tousando, nó đóng vai trò kết nối các thị trấn như Unuma-juku.

Hơn nữa, có những người đã xây dựng nơi ở tại đây để tìm kiếm vẻ đẹp của khung cảnh sông Kiso. Tại nhiều địa điểm trên sông Kiso, người đã nỗ lực xây dựng các nhà máy điện, được coi là vua điện lực **Fukuzawa Momosuke**, là người ủng hộ nữ diễn viên đầu tiên của Nhật Bản **Kawakami Sadayaku**, người đã xây dựng Chùa Terusho là nơi an nghỉ của Kawakami Sadayaku. Ngoài ra, để tham gia cúng dường, **Mammatsu-en** - một khu biệt thự - đã được xây dựng tại cùng một vùng đất này.

Miền Owari có một nền văn hóa trà đạo thịnh vượng, và nhiều nghi lễ thưởng trà được tổ chức tại các ngôi nhà khu vực phía trong thành. Đặc biệt, báu vật quốc gia **Joan**, được xây dựng bởi Oda Urakusai, đã được di dời và môi trường hoàn hảo để thưởng thức văn hóa trà đạo cho đến tận ngày nay.

Báu vật quốc gia thành Inuyama, nơi tạo nên khung cảnh đặc trưng nhất trên sông Kiso, trong lịch sử từng là căn cứ mà từ đó bạn có thể nhìn thấy Thành Gifu và Thành Komaki, đồng thời là nơi diễn ra nhiều trận chiến khác nhau. Tàn tích của trận chiến trong "Chiến

tranh Jokyu" vẫn còn, và các tượng đài bằng đá liên quan đến cuộc chiến được thu thập và cất giữ tại Maedo Fudoyama.

○ Danh sách nội dung trong video

• Kurisu-no-watashi • Uto Touge • Nakasendo Unumajuku • Manshoen • Chùa Teishoji • Uchida-no-watashi • Joan • Thành Inuyama • Loạn Jokyu (Tháp tưởng niệm Maedo Fudoyama) Maedo Saruotsum.